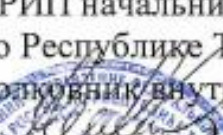


Утверждаю
ВРИП начальника УФСИН России
по Республике Татарстан
полковник внутренней службы

Д. Хиалеев
« 15 » 02 2018 г.



Утверждаю
Первый заместитель министра
образования и науки
Республики Татарстан
 И.Г. Хадимов
« 15 » 02 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении республиканского конкурса литературно-творческих работ
среди осужденных «И творчество рождается во мне...»

1. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение о проведении республиканского конкурса литературно-творческих работ *«И творчество рождается во мне...»*

(далее Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав участников, порядок награждения участников и победителей.

1.2. Конкурс проводится с целью популяризации литературного и художественного творчества, выявления и развития талантов среди осужденных.

2. Участники конкурса: к участию в конкурсе допускаются все осужденные к лишению свободы и желающие принять участие в данном конкурсе.

3. Цели конкурса:

- развитие творческих способностей, осужденных;
- выявление, поддержка и привлечение к творчеству талантливых осужденных, обладающих выраженными способностями к творчеству;
- активизация деятельности педагогов в работе с одаренными и нестандартно мыслящими осужденными;
- пропаганда культуры и нравственных ценностей;
- воспитание любви к родному языку и культуре;
- совершенствование умения логично и аргументировано излагать свои мысли;
- стимулирование творческой активности осужденных.

4. Порядок проведения Конкурса:

Сроки проведения: с 15 марта по 30 апреля 2018 года.

Конкурс проводится в 3 этапа:

1. **I этап** – уровень образовательного учреждения (уровень исправительной колонии).

Сроки проведения: до 25 апреля – подготовка работ.

На I этапе определяется количество и качество представленных по ИК творческих работ, осужденных (работы представляются классными руководителями, учителями русского языка и литературы, начальниками отрядов, сотрудниками колоний). По итогам конкурсного отбора внутри образовательного учреждения (ИК) выделяется по 3 работы в каждой номинации.

1. II этап – Республиканский финал.

Сроки проведения: до 30 апреля 2018 года.

Работы рассматриваются жюри конкурса.

2. III этап – определение и награждение победителей.

Сроки проведения: до 15 мая 2018 года.

Победители конкурса будут отмечены грамотами и призами. Лучшие работы будут приняты к публикации в альманахе. Организаторы оставляют за собой право принимать к публикации работы, не вошедшие в число финалистов.

5. Требования к содержанию творческих работ.

Конкурс проводится по основным темам 2018 года «Единство народов России», «Чемпионат мира по футболу», «Год театра и балета», «Год Л.Н. Толстого в Республике Татарстан» в следующих номинациях:

- ❖ Лучшее стихотворение, песня, рассказ, эссе, сказка, очерк, притча.
- ❖ Лучшая иллюстрация к литературным произведениям.
- ❖ Лучший театральный ролик (фрагмент спектакля).
- ❖ Лучший вокальный номер (фрагмент выступления)
- ❖ Лучший хореографический номер (фрагмент танца, композиции).

6. Критерии оценки литературных работ:

- стилистическая грамотность;
- эмоциональное воздействие;
- образность и оригинальность подачи материала;
- смысловая цельность, речевая связность;
- оформление работы (соответственно требованиям).

7. Требования к оформлению работ:

Литературная Конкурсная работа может быть представлена на русском, татарском, английском языках. В формате Word.

Текст печатается шрифтом Times New Roman 14 кеглем, одинарный межстрочный интервал. Отступы составляют 1, 25 см. Не более 5 печатных страниц.

На первой странице, перед текстом конкурсной работы, необходимо указать ФИО автора, учебное заведение, название конкурсного произведения (общее название подборки, если речь идёт о стихотворениях), номинацию.

Ролики по другим творческим номинациям представляются в жюри республиканского конкурса на электронных носителях (флэш-карта, CD-диск). Каждый ролик (в одной номинации) не должен превышать 10 минут.

Театральное творчество

В конкурсе могут быть представлены музыкальные, драматические, литературные, пластические спектакли, спектакли театра кукол. Участники представляют сценическую композицию свободной формы.

Критерии оценки: оригинальность режиссёрского мышления; художественное и музыкальное оформление; выбор репертуара; лучшее актёрское воплощение образа.

Хореография

Танцевальный коллектив должен представить один конкурсный номер продолжительностью до 5 минут.

Критерии оценок: исполнительское мастерство участников, балетмейстерская работа; сценическая культура, композиция, постановка и драматургия номера, костюмы, оригинальность и зрелищность.

Музыкальное творчество

Репертуар должен соответствовать возрасту исполнителя;

Критерии оценок: исполнительское мастерство, музыкальность, художественная трактовка вокального произведения, чистота интонации, красота тембра, сила голоса, сценическая культура, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям, оригинальность, общее художественное впечатление.

8. Организацию, проведение и подведение итогов конкурса осуществляет жюри.

Члены жюри Конкурса:

Представители УФСИН России по Республике Татарстан;
Представители Министерства образования и науки Республики Татарстан;
Директор ГКОУ ВСОШ № 36.